

J. Fín (1916-1969), hacia la liberación poética

Información del evento

Lugar:

Sala de exposiciones del Museo Casa Natal Picasso

Dirección:

Plaza de la Merced, 13

Contacto:

Tel./fax: Tel. 951 926 060 / 952 217 626

Email: museocasanatalpicasso@malaga.eu

Inicio:

31 de octubre de 2024

Finalización:

2 de marzo de 2025

Horarios y tarifas:[Consultar](#) [/sites/fpicasso/Visita/horarios-y-tarifas/]

El Museo Casa Natal Picasso celebra la primera exposición antológica de J. Fín (Barcelona, 1916-París,1969) en Andalucía.

J. Fín nació en una familia de artistas. Hijo de Lola Ruiz Picasso, la hermana de Pablo Picasso, nieto del pintor académico y profesor de la Escuela de la Llotja José Ruiz Blasco y hermano del artista Javier Vilato, nació y vivió en Barcelona junto a las obras de su tío. Este hecho fue decisivo en su vida, ya que le hizo ser siempre autónomo e independiente a ultranza, hecho visible incluso en su nombre artístico, J. Fín, deliberadamente alejado de cualquier posible relación con sus orígenes familiares. Fín era realmente su diminutivo familiar (de José, Josefín); así, como J. Fín, se sentía libre e independiente, al margen tanto de los Vilató como de los Ruiz Picasso.

Pintor desde la adolescencia, en 1946 se instaló en París gracias a una de las primeras becas del Instituto Francés. Ello le permitió conocer el mundo del arte internacional de su tiempo y allí se adentró en la abstracción. Tras dicha etapa, en los años cincuenta retornó a una personal figuración, que en los sesenta se convirtió en una liberación poética impregnada de gran lirismo gracias a su gama cromática, que hace de J. Fín un artista inconfundible, al margen de modas y tendencias. Puede afirmarse que fue uno de los artistas catalanes líderes en la renovación de la pintura de la postguerra.