

«Birthing Picasso». Museo Casa Natal Picasso Málaga-Round Rock

XXXIX Octubre Picassiano

Información del evento**Lugar:**

Round Rock (Texas, Estados Unidos)

Dirección:

City Arts Center. 216 E Main St, Round Rock, TX 78664, Estados Unidos

Inicio:

25 de octubre de 2026

Finalización:

28 de febrero de 2027

En conmemoración del nacimiento de Pablo Ruiz Picasso, el 25 de octubre de 1881

El 5 de noviembre de 2026 se inaugura la filial del Museo Casa Natal Picasso en Round Rock, Texas. Bajo el título global de *Birthing Picasso (Alumbrando a Picasso)*, y con ubicación en el City Arts Center de la ciudad, albergará cada año dos exposiciones temporales con piezas procedentes de las colecciones del Museo Casa Natal Picasso.

Con este motivo se ha programado una serie de actos en Round Rock:

Domingo 25 de octubre

Happy Birthday, Pablo! En la plaza del Ayuntamiento de Round Rock (221 E Main St), habrá una celebración popular del cumpleaños de Picasso, con música en directo. Será el primer contacto de la ciudadanía con el proyecto.

Sábado 31 (Halloween), 17 h, City Arts Center

Presentación de *Avoiding the Grim Reaper. Picasso against Illness and Death*, por Mario Virgilio Montañez

Domingo 1 de noviembre, 17 h, City Arts Center

Málaga Identity. Conferencia por Mario Virgilio Montañez.

Lunes 2 de noviembre, 17 h, City Arts Center

Understanding Picasso. Diálogo entre Enrique Mallén, Mario Virgilio Montañez y Luis La Fuente. Plaza de la Merced, 15, Málaga. 29012 - Tlf. 951 92 60 60

Jueves 5 de noviembre, City Arts Center

Inauguración de la exposición *Dialogues with Picasso*.

Las colecciones de arte del Museo Casa Natal Picasso ofrecen un diálogo sorprendente entre Picasso y otros artistas españoles e internacionales. La obra gráfica de Picasso se presenta ahora junto a la de artistas como Joan Brossa, José Luis Cuevas, George Condo, George Segal y André Masson, dando lugar a juegos visuales insólitos en los que las formas picassianas reaparecen y se transforman. Picasso afirmó en una ocasión que, al trabajar, sentía la mirada de los grandes maestros del pasado sobre él. La influencia del arte anterior en el artista malagueño es, por tanto, un hecho del que él mismo era consciente y que ha sido ampliamente estudiado. Lo que aquí proponemos es, precisamente, observar cómo los artistas posteriores a Picasso se acercan a su obra, tomando elementos, figuras y temas para adaptarlos a su propio lenguaje; así, Picasso se convierte en un gran artista de un pasado reciente y aún vivo. No se trata de una imitación de Picasso, sino de una serie de diálogos entre nuestro artista y tantos otros que lo admiraron sin imitarlo. Esta exposición es también fruto de la riqueza de las colecciones del Museo Casa Natal Picasso, que superan las 4.000 obras de más de doscientos artistas. Ello permite descubrir afinidades sutiles o manifiestas, convergencias en torno a Picasso desde la abstracción, la geometría o la figuración más reconocible, así como propuestas estéticas surgidas en España, Francia, el Reino Unido, Estados Unidos, Ecuador y México.

Se plantea así una perspectiva transversal que atraviesa estilos, mensajes y naciones; una mirada que, a través del diálogo artístico, revela una comunidad de espíritu, la pervivencia de un gusto compartido y un culto a la experimentación y al riesgo que trasciende épocas y escuelas.

Fecha de clausura prevista: 28 de febrero de 2027

Museo Casa Natal Picasso · Round Rock, Texas. Web del proyecto

[<https://birthingpicasso.com/es/>]

Noticia del acuerdo del Ayuntamiento de Málaga con la Round Rock Chamber of Commerce y la Texas-European Chamber of Commerce Foundation

[<https://museocasanatalpicasso.malaga.eu/noticias/detalle-de-la-noticia/?id=178314>]