



Ayuntamiento
de Málaga

AGENCIA PÚBLICA PARA LA GESTIÓN
DE LA CASA NATAL DE PABLO RUIZ PICASSO
Y OTROS EQUIPAMIENTOS
MUSEÍSTICOS Y CULTURALES

MUSEO CASA NATAL DE PABLO RUIZ PICASSO. ACTIVIDADES 2015



SÁBADOS EN LA CASA NATAL. PRIMER TRIMESTRE DE 2015: EL MOVIMIENTO

10 de enero-28 de marzo de 2015. Todos los sábados, de 11:00 a 13:00 h.

Aula Didáctica de la Fundación (Plaza de la Merced, 13)

Talleres didácticos que se ofrecen durante la temporada lectiva, para niños/as a partir de 5 años. Actividad de carácter gratuito que no requiere inscripción previa, para un aforo de 25 participantes. Cada taller se enfoca a una temática determinada.

ENERO: CÓMO EXPRESAR EL MOVIMIENTO

Aprender las diferentes formas que empleó Picasso para expresar el movimiento mediante diversos estilos y técnicas artísticas.

Día 10: *Juguetes animados* (Ensamblaje. Juguetes móviles. Mediante el movimiento, desarrollo de habilidades manuales y espaciales).

Día 17: *Esculturas metálicas* (Modelado en técnica mixta. Expresar sensación de movimiento a través de la escultura).

Día 24: *¡Las figuras se mueven!* (Collage cubista en 3D que busca la sensación de movimiento y resaltar las diferentes perspectivas. Visita a la exposición temporal *Cuaderno preparatorio de las Señoritas de Avignon*).

Día 31: *¡Ese retrato está muy vivo!* (Técnica mixta. A partir de la obra "Retrato de mujer en el sillón", trabajar la orientación espacial y realizar un puzzle).

FEBRERO: ¡MUÉVETE!

Aspectos lúdicos del movimiento, coincidiendo con la celebración del Carnaval y recordando la afición del pintor por la música, el circo o las máscaras.

Día 7: *¡Más difícil todavía!* (Dibujo, traumatropo. Partiendo de la obra "Los Saltimbanquis" y el interés del artista malagueño en el circo, se intenta plasmar el movimiento).

Día 14: *Nos vamos al teatro* (Técnica mixta. Figuras de guiñol. Movimiento e imaginación).

Día 21: *¡La música se ve!* (Ensamblaje. Partiendo de la obra "Los tres músicos", realización de máscaras animadas que representan el ritmo y la melodía).

Día 28: *Recuerdos de la infancia* (Técnica mixta. Partiendo de los juguetes de Picasso expuestos en la Museo Casa Natal, realización de un juguete de su época: un tentempié).

MARZO: MOVIMIENTO EN PROGRESIÓN

Acercamiento a la modernidad, apreciando el papel fundamental de Picasso en la liberación de la expresión artística y su interés en los avances técnicos, como el cine.

Día 7: *¿Lo ves o no lo ves?* (Dibujo y témperas. A partir de la obra "Bañista" representar la realidad desde perspectivas o enfoques diferentes).

Día 14: *Misterios modernos* (Técnica: mixta. Caja de sorpresas. Fomentar la imaginación, el uso de las nuevas tecnologías, la expresión oral y las habilidades manuales, jugando con los códigos QR de las salas del museo).

Día 21: *Día Europeo de la Creatividad: figura y movimiento en la obra de Pablo Ruiz Picasso.*

Día 28: *Sopla y se moverá* (Técnica mixta. Molinillo de viento. El efecto del movimiento en las figuras geométricas).



ART &
BREAKFAST

ENCUENTRO DE GESTORES CULTURALES

Actividad paralela de «Art & Breakfast», 1ª Feria Internacional de Arte Emergente en Málaga

24 de enero de 2015, de 10:00 a 12:00 h

Salón de actos del Museo Casa Natal de Picasso

José M^a Luna, Director de la Agencia Pública para la gestión de la Casa Natal de Pablo Ruiz Picasso y otros equipamientos museísticos y culturales, y Joaquín Laguna, Jefe del Servicio de Administración de la misma, presidieron un encuentro de gestores culturales para debatir sobre diversos aspectos de la realidad actual. Esta actividad formó parte de «Art & Breakfast», nueva Feria Internacional de Arte Emergente en Málaga que se celebró entre los días 23 y 25 de enero en Room Mate Larios como sede principal, pero con una programación paralela que se extendía por toda la ciudad.



«CASA DE LAS PALABRAS». V ciclo de tertulias de la Biblioteca del Museo Casa Natal

Febrero - mayo de 2015

Club de lectura y cine, en el que un año más profundizamos en algunos aspectos del mundo del arte, con la ayuda de especialistas invitados, a partir de textos y películas compartidas.

Jueves 19 de febrero. Proyección y coloquio sobre **La mejor oferta** (Giuseppe Tornatore, 2013).

Especialista invitado: Francisco Griñán.

Licenciado en Comunicación Audiovisual por la Universidad de Sevilla y Máster de Periodismo por la Universidad del País Vasco. Periodista del diario Sur, sección de Culturas y Sociedad.

Jueves 12 de marzo. **La metamorfosis de Narciso** y **La conquista de lo irracional**, de Salvador Dalí

Especialista invitado: Javier Cuevas del Barrio.

Licenciado en Historia del Arte por la Universidad de Málaga, donde también ha ejercido como docente. Autor de la tesis doctoral "Entre el silencio y el rechazo. Sigmund Freud ante el arte de las vanguardias" (2012).

Jueves 9 de abril. **500 españoles y Picasso**, de Rafael Inglada (Museo Casa Natal de Picasso, 2014).

Especialista invitado: Rafael Inglada.

Responsable de publicaciones del Museo Casa Natal de Picasso, poeta, editor y biógrafo especialista en Picasso.

Jueves 7 de mayo. Proyección y coloquio sobre **Sed de mal** (Orson Welles, 1958).

Especialista invitado: Fernando Rodríguez Lafuente.

Doctor en Filología por la Universidad Complutense, director de ABC Cultural, Secretario de Redacción de la Revista de Occidente, co-director del Máster Universitario en Cultura Contemporánea: Literatura, Instituciones Artísticas y Comunicación Cultural (del Instituto Universitario de Investigación Ortega y Gasset), profesor y crítico literario y cinematográfico. Ha ejercido diversos cargos oficiales, entre los que cabe destacar los de Director General del Libro, Archivos y Bibliotecas y Director del Instituto Cervantes.



SEMANA BLANCA EN LA CASA NATAL DE PICASSO: «VEN, CUENTA...¡GRABA!»

Del 23 al 27 de febrero de 2015, de 11:00 a 13:00 h.

Los días 23, 25, 26 y 27 de febrero, con motivo de la Semana Blanca, el Área Didáctica de la Fundación Picasso planteó actividades para los niños de 5 a 13 años en las que se promovía que los participantes fueran los protagonistas absolutos de la visita y el taller, fomentando sus habilidades comunicativas, la imaginación y su destreza manual. El punto de partida fue la exposición *Diálogos en papel. De Picasso a Ponç* (sala de exposiciones nº 13 del Museo Casa Natal); una selección de estas obras, adaptada a las distintas edades, permitió imaginar, opinar, mirar con detenimiento, para finalmente construir entre los participantes una historia que posteriormente quedó plasmada en el taller, en forma de esgrafiado sobre pastel. En los tres primeros días, se cubrieron 60 plazas repartidas en turnos de edad; el último día se dedicó a chicos de la Asociación de Altas Capacidades de Marbella.



NOCHES DE LA CULTURA JOVEN: TALLER DE ARTETERAPIA

14 de marzo de 2015 (de 23:00 h a 2:00 h)

Aula didáctica del Museo Casa Natal de Pablo Ruiz Picasso (Plaza de la Merced, 13)

Actividad encuadrada en las Noches de la Cultura Joven, programa de actividades culturales que el Área de Juventud del Ayuntamiento de Málaga pone a disposición de los jóvenes de 16 a 35 años. Art&museum realizó una visita guiada al Museo Casa Natal y un taller en el que se trabajaba con las épocas azul y rosa de Picasso para enseñar a descifrar los sentimientos del espectador y para comprender las posibilidades de la obra artística como forma de expresión no escrita.



SÁBADOS EN LA CASA NATAL. SEGUNDO TRIMESTRE DE 2015: EL COLOR

11 de abril-20 de junio de 2015. Todos los sábados, de 11:00 a 13:00 h.

Aula Didáctica de la Fundación (Plaza de la Merced, 13)

Talleres didácticos que se ofrecen durante la temporada lectiva, para niños/as a partir de 5 años. Actividad de carácter gratuito que no requiere inscripción previa, para un aforo de 25 participantes. Trimestre dedicado al color.

ABRIL: ¡QUE TE SACO LOS COLORES!

¿Qué pasa cuando no hay color? ¿Cómo expresarnos a través de los colores?

Día 11: *Desmontando a Picasso*

Técnica: Collage. El rostro de Picasso. La expresión a través del color.

Material: Plantilla A3, papelitos de colores de cartulina, pegamento.

Día 18: *Figurillas incoloras. ¿Dónde está el color?*

Técnica: Recortables de distintas figuras humanas de cartulina blanca sobre las que se realizarán inscripciones con frases picassianas. La ausencia de color también tiene su significado.

Material: Cartulina blanca, rotuladores negros, palitos de madera, pegamento y planchas de poliespán.

Día 25: *Tejidos a color*

Técnica: Estampación. Aplicar color con toques de movimiento.

Material: tela blanca o cruda (o friselina) tampones con distintas figuras, pintura de colores, platos de plásticos.

MAYO: ¡COLOR A LA VISTA!

El objetivo de este mes es observar el color a través de lo cotidiano, de nuestro entorno más cercano.

Día 2: *El color de lo dulce (Día de la Madre)*

Técnica: Escultura- ensamblaje con formas geométricas(esferas, conos..) recubiertas de chucherías de colores.

Material: Palillos de madera, figuras geométricas de poliespan, chucherías de colores.

Día 9: *Picasso visto por los niños*

Técnica: Dibujo libre. Lápiz sobre papel. A través de un dibujo cada niño dará su visión sobre el artista en cualquiera de las edades (infancia, madurez y vejez).

Materiales: Plantilla A3, lápiz, goma, colores o ceras.

Día 16: *El taller de Picasso a color*

Técnica variada: Por grupos trabajaremos diferentes artes plásticas al igual que las realizara el artista en su taller. (escultura de plastilina, pintura, ensamblaje...)

Material: Plantillas A3, lápiz, gomas, colores, pinturas, tijeras, pinceles, planchas de cartón, botes de enjuagues y plastilina.

Día 23: *Un colorido jardín particular*

Técnica: Mural y ensamblaje. Tomando como referencia el jardín de la casa de Picasso reproduciremos su vegetación, animales, etc..

Material: Plantilla cartulina blanca, material reciclaje como rollos de cartón, pinzas de la ropa (de madera), pintura, pinceles, botes de enjuague, cola, tijeras.

Día 30: *El color de la fruta*

Técnica: Mixta. La fruta nos ofrece una rica variedad de colores que además asociamos a olores y sabores. Cesta de frutas.

Material: Palillos planos (8-10 x niño), cartón fino para recortar, pinturas de colores, tijeras, pinceles, cola.

JUNIO: "COLORÍN COLORADO"

El objetivo de este mes es interactuar con el color y otras disciplinas.

Día 6: *Notas de color*

Técnica: Ensamblaje. Color y música podemos percibirlos unidos, así lo entendió Picasso. Xilófono.

Material: Caja de cartón (1x niño), palitos de madera planos y anchos, palillos de madera largos, pegamento, lápices de colores y papel de periódico.

Día 13: *El arco iris picassiano*

Técnica: Mixta. Observando la Naturaleza vemos que el arco iris recoge todos los colores del espectro que podemos percibir. En nuestro arco iris cada color corresponderá a una etapa de la vida del pintor: infancia, madurez, etapa rosa, azul, etc.

Material: planchas de cartón, lápiz, goma, de seda, lanas de colores y pegamento.

Día 20: *¡Viva el color libre!*

Técnica: Mural. Témpera sobre papel.

Material: Papel continuo, pinturas de colores, pinceles, cinta adhesiva.



LA NOCHE EN BLANCO 2015

16 de mayo de 2015

Entre las 20:00 h del 16 de mayo a las 2:00 h del 17 de mayo, se celebró en Málaga la octava edición de este acontecimiento cultural que ofreció unas 170 propuestas diferentes, este año con el lema "Mirando al Mar". El Museo Casa Natal de Picasso participó un año más con la entrada libre a su colección permanente y a sus exposiciones "Picasso: momentos decisivos" y "Diálogos en papel. De Picasso a Ponç". Además, se pudo disfrutar del espectáculo "La noche habitada", en el que tres personajes del entorno familiar y de la obra de Picasso cobraron vida para acompañar a los visitantes, y de la instalación "el Gran Pez". Fue ésta una intervención artística en la fachada de la Casa Natal, basada en la cerámica de nuestra colección del mismo título, realizada por Picasso en 1956. Como si de una pecera se tratase, la Casa Natal proyectó a través de sus ventanas y sobre un fondo azul, múltiples sombras de este pez, todo un símbolo que alude a la importancia que el mar de Málaga tuvo en la obra de Picasso.



NOCHES DE LA CULTURA JOVEN: TALLER DE ESCULTURAS DE ESCAYOLA

29 de mayo de 2015 (de 23:00 h a 2:00 h)

Aula didáctica del Museo Casa Natal de Pablo Ruiz Picasso (Plaza de la Merced, 13)

Actividad encuadrada en las Noches de la Cultura Joven, programa de actividades culturales que el Área de Juventud del Ayuntamiento de Málaga pone a disposición de los jóvenes de 16 a 35 años. Art&museum realizó una visita guiada al Museo Casa Natal y un taller creativo en el que se interpretó una obra cubista de Picasso mediante la talla de un cubo de escayola.



CURSO DE POSTGRADO «EXPERTO EN GESTIÓN CULTURAL». 5ª edición

Del 5 de junio de 2015 al 30 de enero de 2016. 150 horas

Salón de actos del Museo Casa Natal de Pablo Ruiz Picasso

La Agencia Pública para la gestión de la Casa Natal de Pablo Ruiz Picasso y otros equipamientos museísticos y culturales, en su deseo de contribuir a la formación práctica de profesionales en temas relacionados con la gestión de instituciones culturales, celebró en las dependencias de la Casa Natal de Pablo Ruiz Picasso la 5ª edición del curso de experto en Gestión Cultural. El curso estaba organizado por la empresa Factoría de Arte y Desarrollo, S.L.U., que cedió a la Agencia dos plazas en la modalidad presencial, que pudieron obtener en forma de becas dos personas elegidas por la Agencia en un proceso público de selección. En el curso se analizaba el contexto de la gestión cultural y la concepción de un proyecto, se daban a conocer las herramientas para la gestión cultural y los modos de gestionar proyectos sociales basados en actividades artísticas, y se llevaron a cabo visitas profesionales a instituciones culturales en compañía del profesorado. Al final del curso, los alumnos deben realizar un proyecto final que esté financiado por Factoría de Arte y Desarrollo y por crowdfunding (financiación colectiva).



TALLERES DE VERANO 2015: «ARTEMANÍACOS»

Del 24 de junio al 31 de julio de 2015, de 10:00 a 14:00 h.

Aula didáctica del Museo Casa Natal de Pablo Ruiz Picasso (Plaza de la Merced, 13)

En estos talleres, realizados con la colaboración de A2 Paneque Catalán, niños y niñas de 6 a 12 años pudieron conocer la historia de Málaga y el arte que contempló Picasso durante su infancia. Formas, estilos y símbolos procedentes de la historia del arte, en la cual indagó el genio para crear y desarrollar un nuevo lenguaje. Cada semana nos acercamos a un periodo artístico distinto a partir de proyecciones, juegos, creaciones plásticas y salidas a monumentos y exposiciones. Así, los participantes pusieron en relación la obra de Picasso con el arte de la prehistoria y los pueblos primitivos, la mitología, el arte y la historia de Málaga, la artesanía y el arte de los siglos XIX y XX, apoyados en visitas a la Casa Natal de Picasso y a su Biblioteca, la playa de la Malagueta, la colección de Arte Africano "Ars Málaga" (en el Palacio Episcopal), los restos arqueológicos en el subsuelo del Museo Picasso Málaga, el Teatro Romano, la Iglesia de Santiago, la Catedral de Málaga, el MUPAM, el Centre Pompidou Málaga y el Centro de Arte de la Tauromaquia (Colección Juan Barco).



TALLERES BILINGÜES 2015: «AVENTURAS EN EL MAR»

Del 3 al 7 de agosto de 2015, de 10:00 a 14:00 h.

Aula didáctica del Museo Casa Natal de Pablo Ruiz Picasso (Plaza de la Merced, 13)

El Museo Casa Natal de Pablo Ruiz Picasso celebró la IV edición de sus talleres bilingües inglés-español, en esta ocasión con la colaboración de Kids&Us. Los niños y niñas de 3 a 6 años tuvieron la oportunidad, a través del inglés, de jugar y divertirse en el museo, conociendo la vida y la obra de Picasso, visitando las exposiciones, aprendiendo canciones, con cuentacuentos y manualidades que tenían como hilo principal el viaje en barco que Picasso realizó cuando se trasladó con su familia de Málaga a La Coruña, en 1891.



SÁBADOS EN LA CASA NATAL. ÚLTIMO CUATRIMESTRE DE 2015: LA IMAGEN

19 de septiembre-26 de diciembre de 2015. Todos los sábados, de 11:00 a 13:00 h.

Aula Didáctica de la Fundación (Plaza de la Merced, 13)

Talleres didácticos que se ofrecen durante la temporada lectiva, para niños/as a partir de 5 años. Actividad de carácter gratuito que no requiere inscripción previa, para un aforo de 25 participantes. Este cuatrimestre consistió en una aproximación a la imagen y todas las posibilidades que ésta nos ofrece: variaciones, percepciones y modificaciones.

MES DE SEPTIEMBRE

OBJETIVO: Observar cómo es nuestra percepción de la imagen real y cómo podemos jugar con ella.

Día 19: LA IMAGEN REAL

Aproximación a la etapa realista de Picasso mediante la técnica del retrato.

Día 26: LA IMAGEN MODIFICADA

Diseño de un tríptico con distintas partes del cuerpo.

MES DE OCTUBRE

OBJETIVO: Analizar nuestra percepción de la imagen y la forma de representarla.

Día 3: LA IMAGEN MONOCROMA

Las épocas azul y rosa de Picasso.

Día 10: LA IMAGEN EN BLANCO Y NEGRO

Aproximación a las obras en blanco y negro de Picasso con la técnica del collage.

Día 17: LA IMAGEN TRASPASADA

Falsos grabados.

Día 24: LA IMAGEN DEFORMADA

El Retrato cubista.

Día 31: LLUVIA DE IMÁGENES

La percepción de imágenes en el tiempo.

MES DE NOVIEMBRE

OBJETIVO: Analizar las variaciones de la imagen.

Día 7: LA IMAGEN OCULTA

Ocultar imágenes con otras.

Día 14: LA IMAGEN FRAGMENTADA

Ensamblajes.

Día 21: LA IMAGEN SUGERIDA

Sombras chinas.

Día 28: LA IMAGEN EN MOVIMIENTO

Picasso en acción. Móvil.

MES DE DICIEMBRE

OBJETIVO: Aprender a captar una imagen y conservarla.

Día 5: LA IMAGEN FOTOGRÁFICA

Posibilidades de la imagen fotográfica.

Día 12: LA IMAGEN ANUNCIADORA

El cartel.

Día 19: ¡¡LLEGA LA NAVIDAD!!

Ensamblaje. Papá Noel articulado.

Día 26: ADORNOS NAVIDEÑOS

Técnicas mixtas.



XXVIII OCTUBRE PICASSIANO

Actividades en conmemoración del 134 aniversario del nacimiento de Pablo Ruiz Picasso

Picasso en las bibliotecas 2015 (IX edición)

Del 5 de octubre al 18 de diciembre

Biblioteca Dámaso Alonso (Jardín de Málaga). Del 5 al 9 de octubre
Biblioteca Bernabé Fernández Canivell (Pedregalejo). Del 13 al 16 de octubre
Biblioteca Manuel Altolaguirre (Cruz de Humilladero). Del 19 al 23 de octubre
Biblioteca Miguel de Cervantes (Las Chapas). Del 26 al 30 de octubre
Biblioteca Alberto Jiménez Fraud (La Palma). Del 3 al 6 de noviembre
Biblioteca Cristóbal Cuevas (Bailén-Miraflores). Del 9 al 13 de noviembre.
Biblioteca José Moreno Villa (Churriana). Del 16 al 20 de noviembre
Biblioteca María Zambrano (Huelin). Del 23 al 27 de noviembre
Biblioteca Salvador Rueda (Ciudad Jardín). Del 1 al 4 de diciembre
Biblioteca Narciso Díaz Escovar (El Torcal). Del 15 al 18 de diciembre

26 de noviembre de 2015

Como parte del programa *Picasso en las bibliotecas*, hubo un encuentro literario en torno al humor en la literatura rusa en el Auditorio de la Colección Museo Ruso. Los clubes de lectura de las bibliotecas Manuel Altolaguirre, Cristóbal Cuevas, María Zambrano, Vicente Espinel, Emilio Prados y de la Casa Natal de Picasso disputaron de una visita guiada por la Colección. Posteriormente, asistieron a la lectura en voz alta ofrecida por el grupo Las voces de los libros de diversos fragmentos de N. Gógol, Ilf & Petrov, S. Dovlátov, I. Gonchárov, M. Bulgákov, A. Biely, O. Mándelstam, F. Dostoievski.

II Taller Experimental de Investigación sobre Picasso y el arte del siglo XX

14 y 28 de octubre de 2015

La Mujer llorando de Picasso en la red de metadatos del Centre Pompidou Málaga, por Nuria Rodríguez Ortega (Universidad de Málaga)

11 y 25 de noviembre de 2015

Oriente vs. Occidente (Filonov frente a Picasso), por José Manuel Moreno (Agencia Pública para la gestión de la Casa Natal de Pablo Ruiz Picasso y otros equipamientos museísticos y culturales).

Campaña de comunicación Palomas mensajeras

Del 19 al 25 de octubre

El centro de Málaga se convierte en territorio para una campaña viral de comunicación festejando a Picasso
A cargo de Art & Museum

Inauguración de la exposición *La línea ininterrumpida. Picasso, Fín, Vilató, Xavier*

Jueves 22 de octubre, 20:00 h

Salas de exposiciones de la Fundación Picasso, Plaza de la Merced nº 13 y nº 15

Actos festivos

Sábado 24 y domingo 25 de octubre

• Jornadas de puertas abiertas

• *La Casa Habitada*. Cinco actores interactúan con los visitantes de la Casa Natal interpretando a los padres de Picasso, don José y doña María, y a tres personajes de su obra: *Arlequín*, *la mujer que llora* y *el picador zurdo* (este último, protagonista del primer grabado de Picasso, que estará expuesto en la planta baja de la Casa Natal). A cargo de *La Corte Bufonesca*.

Sábado 24: 12:00-14:00 h y 18:00-20:00 h. Domingo 25: 18:00-22:00 h.

• Talleres:

Sábados en la Casa Natal. Entrada libre para niños/as de 5-12 años hasta completar aforo.

Sábado 24, 11:00-13:00 h, Aula Didáctica (Plaza de la Merced, 13).

Talleres para familias.

Participantes concertados con Asociación de Lagunillas (en el marco del Programa Diversidad e Integración de Obra Social La Caixa).

Sábado 24, 17:00-19:00 h, Salón de actos de la Casa Natal.

Participantes concertados con la Fundación Luis Olivares (en el marco del Programa Diversidad e Integración de Obra Social La Caixa).

Domingo 25, 11:00-13:00 h, Salón de actos de la Casa Natal.

Taller de papiroflexia. Entrada libre para todas las edades, hasta completar aforo.

Sábado 24, 17:00-19:00 h, Aula Didáctica (Plaza de la Merced, 13).

Domingo 25, 11:00-14:00 h, Aula Didáctica (Plaza de la Merced, 13).

• Presentación de los nuevos contenidos de la Casa Natal: piezas de la Colección Vilató.

Domingo 25, 12:00 h, primer piso de la Casa Natal.

Conferencias

Tres generaciones. A cargo de Xavier Vilató, artista plástico y sobrino-nieto de Pablo Picasso.

Lunes 26 de octubre, 20:00 h

Salón de Actos de la Casa Natal

Documentando un siglo. A cargo de Maribel Vila, Directora del Archivo Municipal de Málaga

Miércoles 28 de octubre, 20:00 h

Salón de Actos de la Casa Natal

El flamenco en Pablo Picasso. A cargo de Paco Roji, Gestor Cultural de Flamenco e Investigador.

Jueves 29 de octubre 2015, 20:00 h

Salón de Actos de la Casa Natal

Conferencia acompañada, a su término, por una actuación de flamenco, con *Carrete de Málaga* como bailar, Chelo Soto como cantaora y Antonio Soto como guitarrista.

El oficio del dibujante. Picasso desde el dibujo. Un taller didáctico impartido por Marcos Reina

Sábado 7 de noviembre, 11:00 h

Sala de Consulta de la biblioteca. Casa Natal

Presentación de publicaciones.

Martes 10 de noviembre, 10:30 horas

Sala de Lectura de la Biblioteca de la Casa Natal (3ª planta).

Gemma del Corral, José María Luna y Rafael Inglada presentaron los cinco títulos que cierran la colección de cuadernos "la hoja que se ríe asomada..."



«SINTONIZA CON PICASSO»

Del 19 de octubre al 21 de diciembre de 2015

Onda Color (Málaga, 107.3 FM)

La Agencia Pública para la gestión de la Casa Natal de Pablo Ruiz Picasso y otros equipamientos museísticos y culturales, a través de la Fundación Picasso. Museo Casa Natal, quiere dar a conocer la vida y obra del artista a todos los malagueños y malagueñas a través de un programa de radio llamado "Sintoniza con Picasso", en el marco del programa de Diversidad e Integración, patrocinado por la Obra Social La Caixa. En esta su tercera edición, se ha emitido entre el 19 de octubre y el 21 de diciembre de 2015, todos los lunes de 11 h. a 12 h. y de 23 h. a 24 h. en Onda Color (107.3 FM). Lo han diseñado y realizado (bajo la coordinación de los técnicos de la Fundación Picasso Museo Casa Natal y la Plataforma de Comunicación Comunitaria Onda Color) Maribel Álvarez León, Miriam Chaves Rubio, Francisco Javier Izquierdo Núñez, Santiago Prado García y Romina Zaze. Todos ellos han obtenido las becas específicas convocadas en julio de 2015 y otorgadas por el programa de Diversidad e Integración de la Obra Social La Caixa y la Fundación Picasso Museo Casa Natal.



CURSO DE TASACIÓN Y PERITAJE DE OBRAS DE ARTE

Del 1 al 17 de diciembre de 2015

La Casa Natal acogió este curso organizado por la Fundación Valentín de Madariaga. Con una duración de 30 horas, se celebró los días 1, 2, 3, 9, 10, 15, 16 y 17 de diciembre de 2015.



NAVIDAD PARA NIÑOS, JÓVENES Y FAMILIAS EN LA CASA NATAL

Del 19 de diciembre de 2015 al 9 de enero de 2016

Taller para bebés

Sábado 19 de diciembre a las 16:30 h

Salón de Actos de la Casa Natal (Plaza de la Merced, 15, 2ª planta)

Para niños/as de 18 a 36 meses acompañados de un adulto. Bebecuentos y taller de música.

Con la colaboración de la Asociación Cuentacuentos Cientapiés y E3M Educación Musical

Cuento de Navidad, de Charles Dickens (Teatro de títeres)

Domingo 27 de diciembre a las 11:30 h

Salón de Actos de la Casa Natal (Plaza de la Merced, 15, 2ª planta)

Para todos los públicos, entrada libre hasta completar aforo (máx. 60 personas)

El Sr. Scrooge comienza las fiestas de Navidad con su habitual mezquindad, pero los espíritus de las Navidades pasadas, presentes y futuras le invitarán a un viaje que le abrirá los ojos revelándole esas verdades que el viejo Sr. Scrooge no quiere reconocer. Tendrá que abrir su corazón para deshacer años de maldad antes que sea

demasiado tarde.

Con la colaboración de Ángeles de Trapo

Taller vacacional de Navidad

Lunes 28 - jueves 31 de diciembre, de 10:30 h a 13:30 h

Aula Didáctica (Plaza de la Merced, 13)

3 turnos para niños/as de 6 a 9 años y 1 para niños/as de 10 a 12 años.

Estas navidades los niños de 6 a 12 años se familiarizaron con la técnica del grabado, conociéndola a través de la exposición La Línea ininterrumpida.

Con la colaboración de ArtEduca

Taller de linograbado para familias

Lunes 28 de diciembre a las 17:00 h

Aula Didáctica (Plaza de la Merced, 13)

Para familias con niños a partir de 7 años

Experiencia de realización de un linograbado conjunto con Chiné Collé, que incluye una visita a la exposición La Línea ininterrumpida.

Con la colaboración de Art&Museum

Storytime. The Elf's inventions (Cuentacuentos en inglés)

Miércoles 30 diciembre a las 17:00 h

Salón de Actos (Plaza de la Merced, 15, 2º planta)

Para todos los públicos (recomendado especialmente para niños de 3 a 7 años, acompañados de adultos).

Entrada libre hasta completar aforo (máx. 60 personas)

Papá Noel está tan ocupado con la Navidad que uno de sus Elfos, Duster, crea dos inventos para ayudarlo: el Freezifier y el Bad-O-Meter ¿Conseguirán los inventos de Duster ayudar a Santa y salvar la Navidad? ¿O la acabarán destruyendo?

Con la colaboración de Kids&Us

Taller para familias *El pintavajillas*

Miércoles 30 diciembre a las 17:30 h

Aula Didáctica (Plaza de la Merced, 13)

Actividad dirigida a familias que incluye una visita a la Casa Natal y un taller didáctico donde decorar una pieza de cerámica con motivos picassianos.

Con la colaboración de la empresa KAJOO

Taller de linograbado para jóvenes

Sábado 9 de Enero a las 11:00

Aula Didáctica (Plaza de la Merced, 13)

Los jóvenes de 13 a 30 años pudieron disfrutar de la experiencia de realizar un linograbado conjunto con Chiné Collé, que incluye una visita a la exposición La Línea ininterrumpida.

Con la colaboración de Art&Museum